Milliyet
ÇOCUK
SAYI: 7 21 MART 1992 • Milliyet'in parasız ekidir.

TRANSFORMERS'in yeni serüveni: YOKOLUŞ

Süper Kartlar
BAYİNİZDEN İSTEYİNİZ.

HEY ÇOCUKLAR DERGİNİZ ÇIKTI!

Her Ayın Birinde Gazetecinizde...

Milliyet

KOŞUN ALIN! KARDEŞ'SİZ KALMAYIN!

İÇİNDEKİLER

Red Kit.....4
Merhaba.....8
Yavuzer Çetinkaya bu sayıda "bahar"ı müjdeliyor.
Trans Formers.....10
Dağarcık.....14
Sevimli Hayalet Casper.....15
Mini Ansiklopedi
Baba akşama temiz hava getir.....18
Sherlock Holmes.....20
Beyin Cimnastiği.....23
Yaşam-Doğa
Robot Keyfi.....24
Gün gelecek işlerimizin büyük bir bölümünü robotlar yapacak. Bize de sosyal çalışmalar yapmak için bol zaman kalacak.
Neşeli Hırsız Lord X.....26
Pilot.....28
Gerçekten bu sayfalarımızın pilotu sizler oldunuz. Kutlarız. Yer darlığından dolayı özür dileriz.
Yakari.....30
Bulmaca-Bilmece.....33
Atasözleri-Çözümler34

İKİNCİ DERGİ TEX

Düşüp kaybolmasın diye bu hafta da derginizin ortasına tellendi. Dikkatlice çıkarıp katlayın. Biriktirin... TEX koleksiyon değeri olan tek dergidir...

Elbirliği ile mavi denizlere, mavi göklere...

GEÇTİĞİMİZ günlerden birinde (gece miydi yoksa), İstanbul'da hava karardı birden. Öğle üstüydü. Gri bir bulut gözümüze, ciğerimize indi. Sisin, dumanın baş sorumlularından arabalar sarı farlarıyla canavardılar sanki. Kızım endişeli sordu, elime her zamankinden biraz daha sıkı sarılıp, "Ozon tabakasındaki delikten mi baba?" Şimdilik ozon tabakasındaki deliğin etkileri uzaktı ama bacadan, borudan çıkan ölümcül gazlar yaşamımızın parçası olmuştu artık. Kızıma "Ozon tabakası değil!" diyebildim yalnızca. Kesilen ağaçlar, giderek kentlerde yoğunlaşan insan sayısı, doğal kaynakları bugün rahat yaşamak adına yarına bırakmamacasına tüketmek, kirletmek gömüyor bizi.dumana... Ne olacak peki?

Biz size güveniyoruz. Çocuklara. Daha doğa ile ilişkisini koparmamış çocuklara. Peki nasıl becereceğiz biz bu çok önemli, yaşamsal görevi?

Geçen sayımızda belirttiğimiz gibi birleşerek, elele vererek. Önce yerel yönetimlerde bir komşuluk ilişkisi olarak ağırlığımızı koyarak. Sonra yurttaş olarak sesimizi bütün yurda yayarak. Bıkmadan, usanmadan doğruları yineleyerek.

Çocuklar çok soru sormayı severler. Analar, babalar yakınırlar, sıkılırlar. Yakınsınlar, sıkılsınlar. Sağolsunlar bizi dünyaya getirdiler ama sağlıklı bir dünyada yaşamamızı da hep birlikte sağlayalım.

Elbirliği ile mavi denizlere, mavi göklere...

Murat Kaptan

Milliyet ÇOCUK
Nuruosmaniye Cad. No: 65
34330 Cağaloğlu
İSTANBUL

Milliyet Gazetecilik A.Ş adına sahibi
AYDIN DOĞAN
Genel Yayın Yönetmeni
DOĞAN HEPER
Genel Müdür
KEMAL KINACI
Sorumlu Müdür
EREN GÜVENER

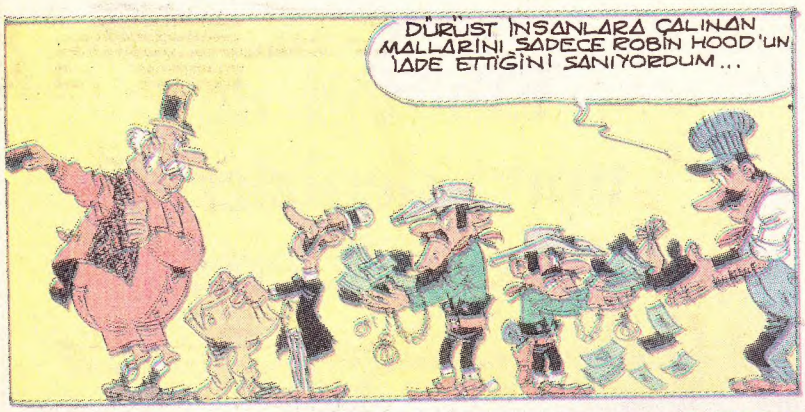
Sayı: 7
21 MART 1992

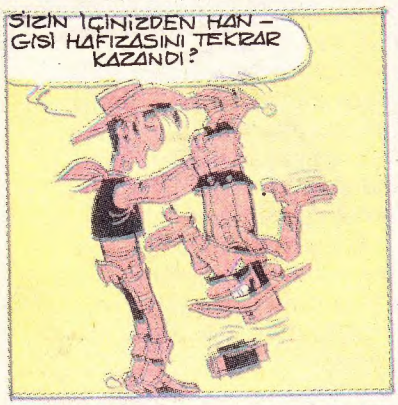
Ofset hazırlık
SADUN VARNA
ERKAN GÜRBÜZ

Milliyet Gazetecilik A.Ş tesislerinde hazırlanmış ve basılmıştır

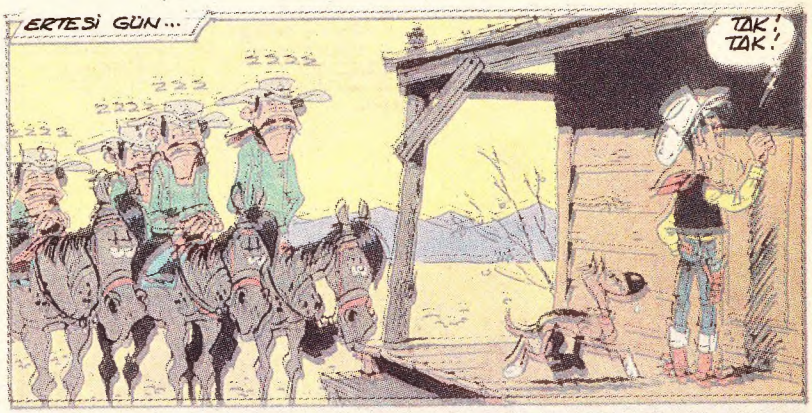
RED KİT

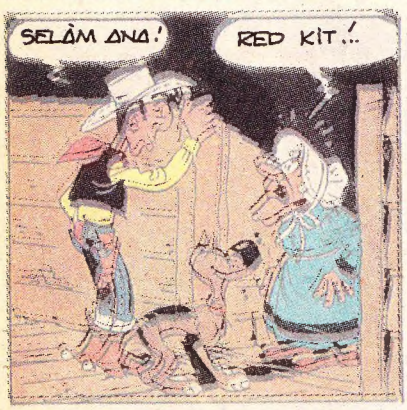
ÖZET: Red Kit, Daltonlar'ın hafızasını kaybettiklerine inanmaz. Red, Daltonlar'a tek başına, sınav uygulayarak, onların numara yaptığını ispat etmeye çalışır. Trenin yolunu keserler. Ancak karşılarına vali çıkar. Red Kit de, Daltonlar'a valiyi soydurtur.





ŞİMDİ PROĞRAMDA NE VAR ?
BU BİR SÜRPRİZ !


ERTESİ GÜN...
TAK ! TAK !


SELÂM ANA !
RED KİT !..

OĞULLARINIZI GÖRMEKTEN HOŞLA - NACAĞINIZI DÜŞÜNDÜM !
BENİM BÜYÜK OĞULLARIM... BEBEĞİM !

KUCAĞIMA GEL !

BENİM KÜÇÜĞÜM !

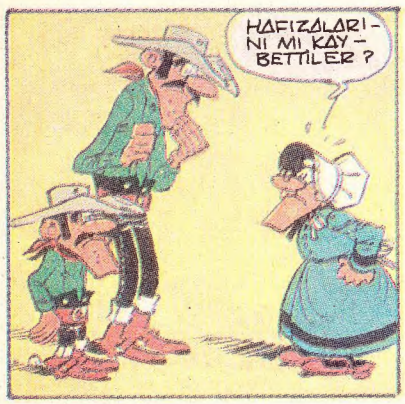
BAYAN !

BENİM BEBE - ĞİME NE YAP - TINIZ ?
SAKİN OL ANA...

JOE VE AVAREL HAFIZASINI KAYBETTİ...
BUNU YAPMA SINI BİLİYO - RUM !
TISSS... TISSS...

ONLARI İYİLEŞTİRMEK İÇİN YARDIMINIZA İHTİYACIM VAR.
TSIFF.. TSIFF...
?

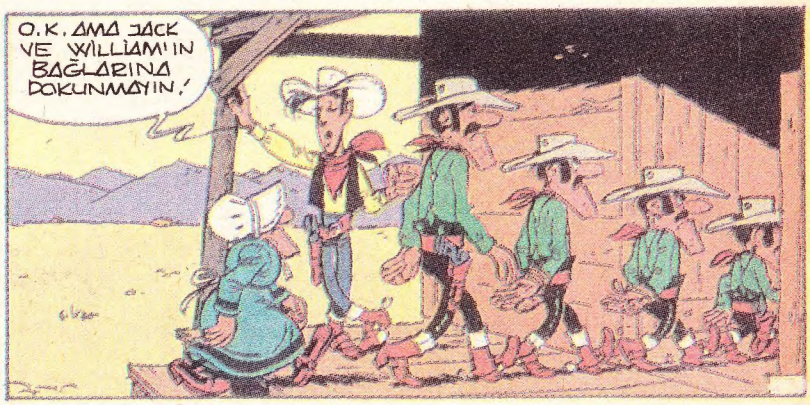
RED KİT

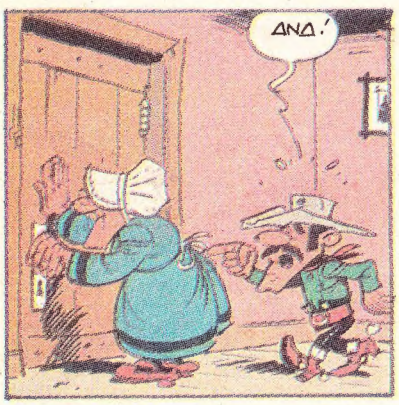

HAFIZALARI-
NI MI KAY-
BETTİLER ?

EVET BAYAN ! BİZ BİZİMLE İL-
GİLİ HİÇBİR ŞEY HATIRLAMI-
YORUZ...

NE ÇOCUKLUĞUMUZU... NE
DE SİZİN KİM OLDU-
ĞUNUZU...

RED KİT, TAM BİR AİLE
HAVASINA GİREBİLME-
MİZ VE ONLARA BAZI ŞEY-
LER HATIRLATABİLMEM
İÇİN BENİ OĞULLARIM-
LA YALNIZ BIRAKA-
BİLİRSİNİZ !


O.K. AMA JACK
VE WILLIAM'IN
BAĞLARINA
DOKUNMAYIN !


ANA !

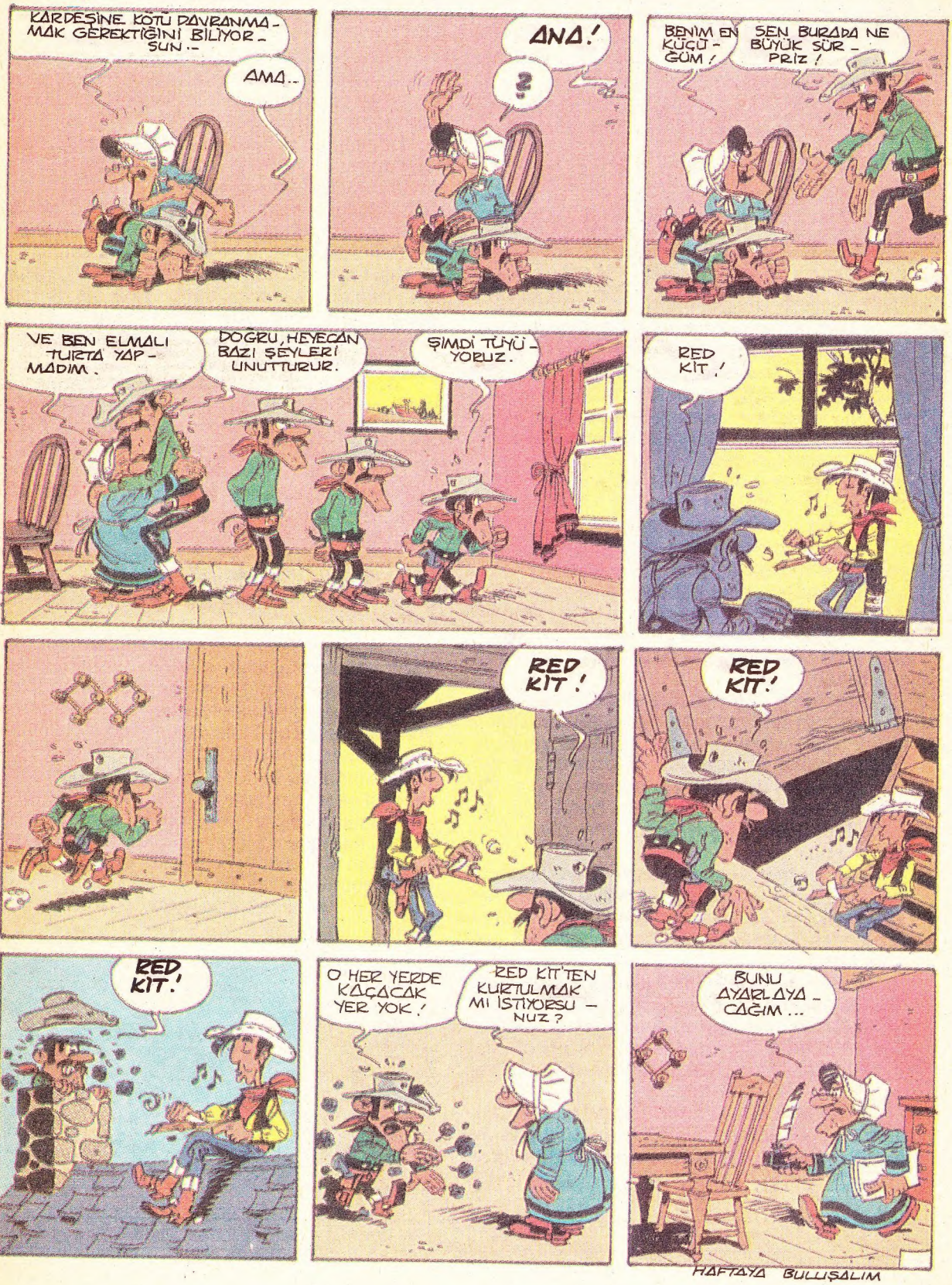
AÇIKLAMA-
MA İZİN VER
ANA...

DAHA SONRA.
AMA BENİM BE-
BEĞİM HİÇBİR
ZAMAN ROL YAPMA-
SINI BECEREME-
Dİ...
BAYAN ?

O GERÇEK-
TEN HAFIZASI-
NI KAYBETTİ.

AMA BU
DÜZELTİLİR...

İŞTE
TONTON
İÇİN !
HAYIR
JOE !..



HAFTAYA BULUŞALIM

Merhaba

Yavuzer Çetinkaya

BAHARIN GELİŞİNİ DİNLEYİN

TÜRKİYE'nin dört bucağından mektuplar geliyor dergimize. Kentlerden, kasabalardan. Posta damgalarına bakınca, görmediğim, gitmediğim yer kalmadığını zannettiğim ülkemizde daha epey tepilecek yol olduğunu anlıyorum. Yol tepmekten korkmuyorum da, ne zaman, nerede?

Yol tepmek, yürümekten başka ulaşım aracı tanımayan atalarımızdan bir söz. Tepe tepe yolları bitirmek anlamına geliyor. Yürüyeni yolun efendisi yapıyor. Böylece yol almak, yol gitmek kolaylaşıyor.

Biliyorsunuz, kış bahara dönüyor bugünlerde. Dallar tomurcuğa hazırlanıyor. Zamansız bir soğuk olmazsa, siz bu satırları okurken, yapraklar bile başvermeye başlayacak tomurcuklardan.

Doğaldır ki Türkiye'miz gibi dört bucağında dört mevsim yaşanan bir ülkede, bazı yerlerden kar kalkmamış olacak, bazı yerlerde çoktan dallar çiçeğe kesecek. Yazıya onun için ülkemizin dört bucağından mektup geldiğini söyleyerek başladım. Bu çeşitliliği, bu renkliliği keyifle yaşayalım, tadını çıkartalım diye.

Ayaklarım kaşınmaya başladı, yeni bahçeler, yeni çiçekler görmek istedim. Bahar nasıl ağaçların özsuyunu uyandırıp, çiçeklenmeyi hızlandırıyorsa, ben de hızla bir yerlere gitmek istedim.

Güney illerimizde hava ısınmaya başlamış, hatta sıcakkanlılar ceketlerini atmışlardır öğle üzeri. Akşam biraz dikkat etmek gerek, bahar serinliğine. Çiçekler de kokularını hafif hafif sunarlar burnumuzun deliklerine. Ege'de de.

Karadeniz daha serindir ama yeşiller pırıldamaya, yoğunlaşmaya başlamıştır kıyılarında. Bol yağmurla beslenen dağlarında hazır bekler binbir çiçek baş vermeye, renk sürmeye. Biraz kömür karası çaresiz olacak yapraklarında, bu yıl da...

Doğu karla boğuşuyor daha dağlarda. Köyler yaralarını sarmaya başlayamadılar çığın. Ama çocuklar ve çiçekler hazır bekliyor. Yaşam sürecek onlar güldükçe. Kışın düşman doğa, dost olacak baharda.

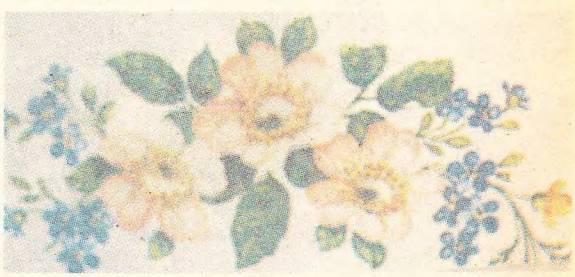
Orta Anadolu ise dosdoğru her zamanki gibi. Kışı sert ama çok karlı değil. Havası soğuk ama sağlıklı. Hele kovulmuşsa is ve duman geçen hafta gördüğüm gibi Ankara Kalesi'nden... Baharın ilk güneşi maviyi tanıtıyorsa, griye alışmış Ankaralılar'a...

Marmaralılar'a ve İstanbullular'a da, ne yapıp edip hava kirliliğinden kurtulmak kalıyor. Bahar küser diye korkuyorum bu kir ve dumandan. Küser de gelmez. Ne yapar o zaman İstanbullu, Edirneli, Bursalı? Hadi ben gözüme kestireyim mektuplarınızdan birini. Gireyim içine. Üzerine de bir damga atsın bizim postacı. Adresinde bulunamamıştır, gönderene iade. Kovacak haliniz yok ya. İstanbul'un havası temizlenene kadar konuğunuz olurum. Baharı Türkiye'nin dört bucağından birinde yaşarım.

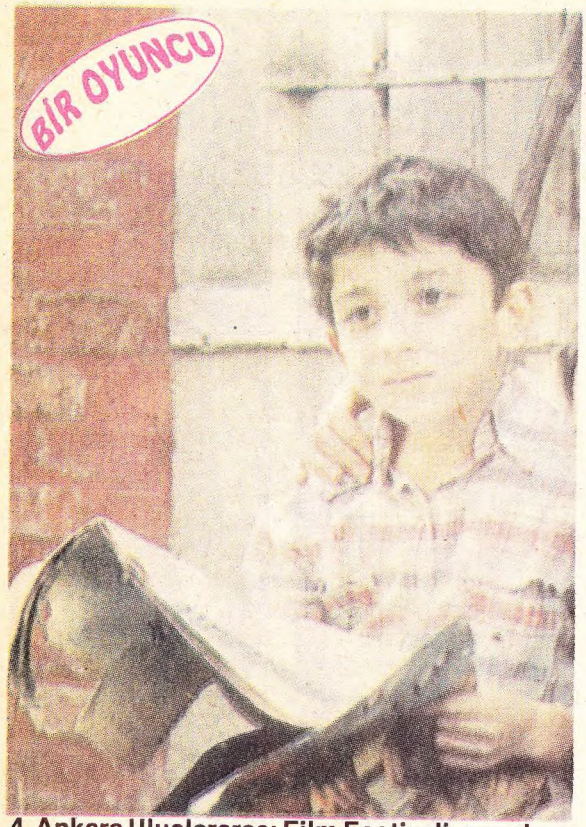
Yazılarımı nasıl yazacağımı sorarsanız, yazıp posta yoluyla gönderirim derim ben de.

Doğrusunu söylemek gerekirse, gezmek için, tozmak için pek uzağa gitmeye de gerek yok. Bir pazar günü televizyonu kapatın sabahtan. Babanız, anneniz, ağabeyiniz, ablanız, dayınız, amcanız, yani bir büyüğünüz ile birlikte, trafikten uzak ağaçlıklı bir çay bahçesine, çay bahçesi yoksa içinde birkaç ağaç olan bir parka, park yoksa komşunuzun bahçesindeki ağacın altına bir iskemle koyup oturun. Baharın gelişini dinleyin.

Bütün kuzeyküredе yaşayan çocukların bugün yaptığı gibi.



BİR OYUNCU



4. Ankara Uluslararası Film Festivali, gençlere verdiği önemi, "Piano Piano Bacaksız" filminin genç oyuncusu Emin Sivas'ı ödüllendirerek kanıtladı...

BİR ŞİİR

Bu haftaki şiiri çok eskiden tanıdığım, üç çocuk babası arkadaşım Can Yücel'den seçtim. Baharın geldiği gün yalın diliyle ayışığıyla konuşması, bir hoş, bir güzel.

DÜZ

Ayışığına baksana
Baharlar içinde
Amma güzel ayışığı

★ ★

Gözlerini kapasana

★ ★

Amma güzel ayışığı
Baharların içinden

★ ★

Açtın mı gözlerini
Açmamışın gibi
Yine de güzel ayışığı
Baharların içinden

★ ★

Gözlerini kapasan da
Açsan da
Çok güzel ayışığı
Çok güzel
Çok

BİR SİNEMA ŞENLİĞİ

BİZ de sinema şenliği istiyoruz. Uluslararası bir film şenliği istiyoruz. Diğer ülkelerin çocuklarına sunduğu sinema sanatını tanımak istiyoruz.

Evet televizyonda çizgi film, çocuk filmi filan izliyoruz ama radyasyona da doyuyoruz. Geçenlerde 4. Ankara Uluslararası Film Festivali vardı. Uzun film, belgesel film, kısa film, video yapım vardı. "Çevre Üzerine Minik Bir Film" ile "Sıfır Noktası" diye toplam dört dakika süren iki filmden başka bir kare bile görüntü yoktu bizim için.

11. İstanbul Uluslararası Film Festivali tüm hızıyla sürüyor şu anda. Yine uzun film, belgesel film, alt yazılı, elektronik yazılı ve diğer her türlü film var. Çocuklar için bir film yok.

Biz dünyaya Dünya Çocuk Günü'nü armağan etmiş bir ülkenin çocuklarıyız. Niçin bir Çocuk Sinema Şenliği olmasın ülkemizde? Niçin bizim için sinemalarda şen şakrak izleyebileceğimiz filmler yapılmasın?

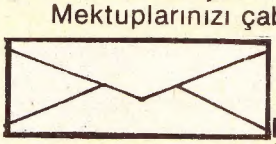
Filmlerde bizi kullanıyorsunuz. Televizyon programlarında, yok "bugünün çocukları", yok "şu günün bebekleri" gibi toplulukları, gecenin bir yarısında büyüklere izletip, onları bize güldürüyorsunuz. Emin Sivas arkadaşımıza, umut veren oyuncu ödülünü veriyorsunuz. Ama bizim için film yapmıyorsunuz.

Arkadaşlarımız kendi heyecanlarını kendileri yaşamak için o havasız atari salonlarında, para ve zaman harcıyorlar. Evet, saçma sapan bir eğlence biçimi ama, biz onlara doğrusunu sunmazsak, nasıl kurtulacaklar o makinelerin başından?

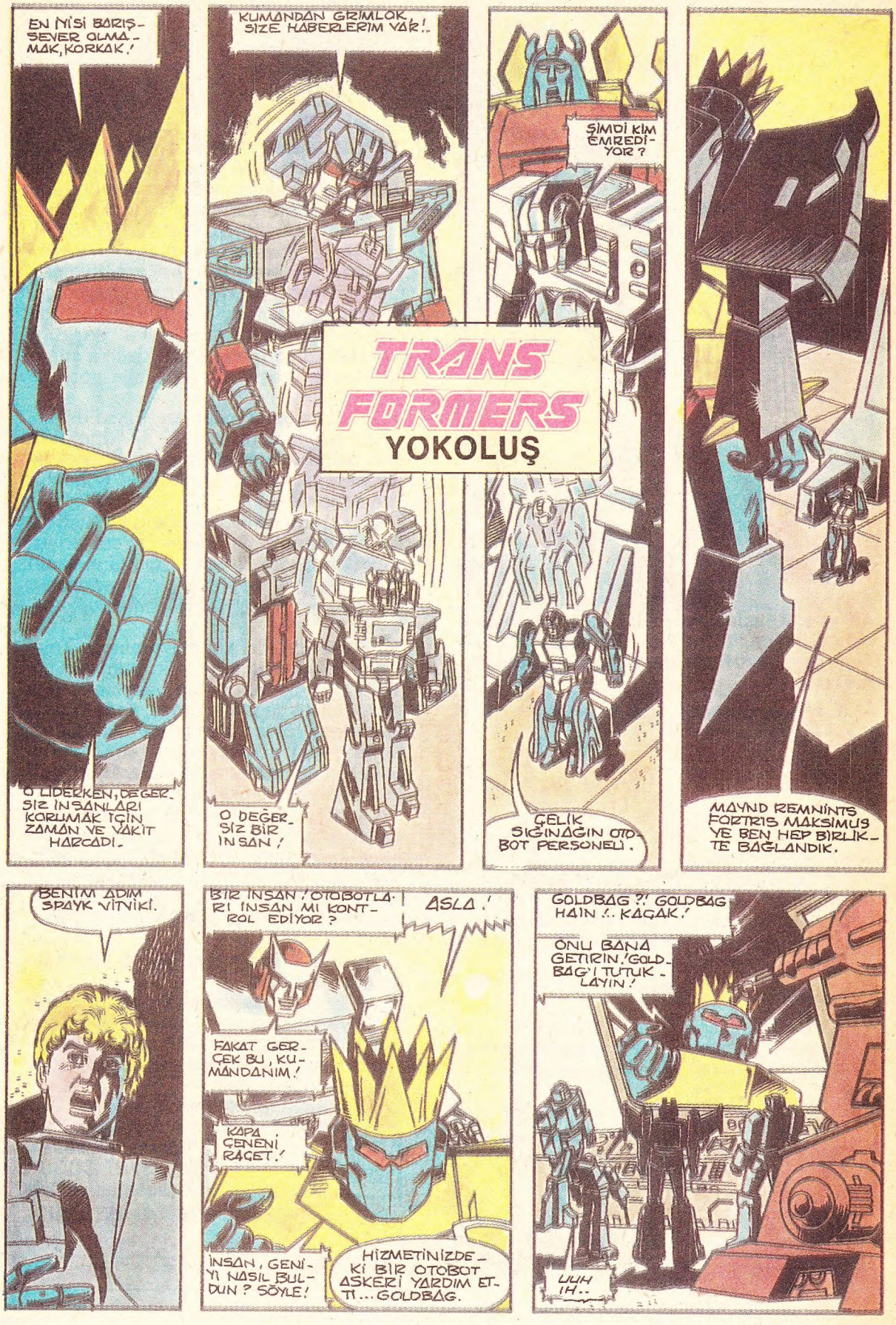
Evet. Filmlerimizi istiyoruz. Film şenliğimizi istiyoruz.

Bu çağrımıza katılacak arkadaşların bana yazmalarını, bir çocuk filmi şenliği düzenleme önerilerini iletmelerini diliyorum. Haydi sinemaya diyebileceğimiz günlerin özlemiyle.

Mektuplarınızı çabuk gönderin.



Yavuzer Çetinkaya
"Merhaba" köşesi
MİLLİYET ÇOCUK
Nuruosmaniye Cad.
65 Cağaloğlu 34330 - İSTANBUL


EN İYİSİ BARIŞSEVER OLMAMAK, KORKAK!
O LİDERKEN, DEĞERSİZ İNSANLARI KORUMAK İÇİN ZAMAN VE VAKİT HARCADI.
KUMANDAN GRİMLOK, SİZE HABERLERİM VAR!.
O DEĞERSİZ BİR İNSAN!
TRANS FORMERS
YOKOLUŞ
ŞİMDİ KİM EMREDİYOR?
ÇELİK SIĞINAĞIN OTOBOT PERSONELİ.
MAYND REMNİNTS FORTRİS MAKSİMUS VE BEN HEP BİRLİKTE BAĞLANDIK.
BENİM ADIM SPAYK VİTNİK!
BİR İNSAN, OTOBOTLARI İNSAN MI KONTROL EDİYOR?
ASLA!
FAKAT GERÇEK BU, KUMANDANIM!
KAPA ÇENENİ, RAÇET!
İNSAN, GENİYİ NASIL BULDUN? SÖYLE!
HİZMETİNİZDEKİ BİR OTOBOT ASKERİ YARDIM ETTİ... GOLDBAG.
GOLDBAG?! GOLDBAG HAİN!.. KAÇAK!
ONU BANA GETİRİN, GOLDBAG'İ TUTUKLAYIN!
UUH IH..

ESKİ ARKADAŞLARINI YENİDEN GÖRMENİN SENİ NEDEN SEVİNDİRMEDİĞİ AÇIKLIĞA KAVUŞTU, GOLDBAG

AFFEDERSİN, BREYNSTORM... BİR NAKİLİ GERÇEKLEŞTİRİYORUM...

BİRKAÇ DAKİKA SONRA SPAYK FORTRİS MAKSİMUS'LA TEKRAR GÖRÜŞTÜKTEN SONRA...

GOLDBAG BENİM KORUMAM ALTINDA, GRİMLOK. BEN...

KAVGAYA GEREK YOK, FORTRİS MAKSİMUS. BURADAYİM!

GOLDBAG!

OTOBOT BİRLİĞİNİN İYİLİĞİ İÇİN TESLİM OLUYORUM.

SLEG, SNERL... ONU GEMİ HAPİSHANESİNE GÖTÜRÜN!

HÂLÂ SAVAŞIYORUZ, FRUTLUP MALTİPAK... OTOBOTLARIN YÜCELMESİ İÇİN!

NE?

NE?

ESKİ OTOBOT GELENEĞİ... İKİ SAVAŞÇI ANLAŞAMAYINCA...

... KARAR VEREBİLİYOR!

HMM. FORTRİS MAKSİMUS'UN HAFIZA BANKASINA GÖRE SIĞINDIĞI GELENEK GEÇERLİ.

FAKAT MODERN STANDARTLARA GÖRE BARBARCA VE ZORLUKLA KANITLANIR...

GRİMLOK SANA, SONRA BİR CEVABIM OLACAK. ŞİMDİ BEN VE ÇALIŞANLARIM, GÖRÜŞMEK ÜZERE GEMİMİZE DÖNECEĞİZ.

BU ARADA...

OFF!

BİR ZİYARET Mİ?

BLESTİR!

BİR VİDEO MEKTUP YETERLİ OLDU, GOLDBAG.

SANA NE OLDU?

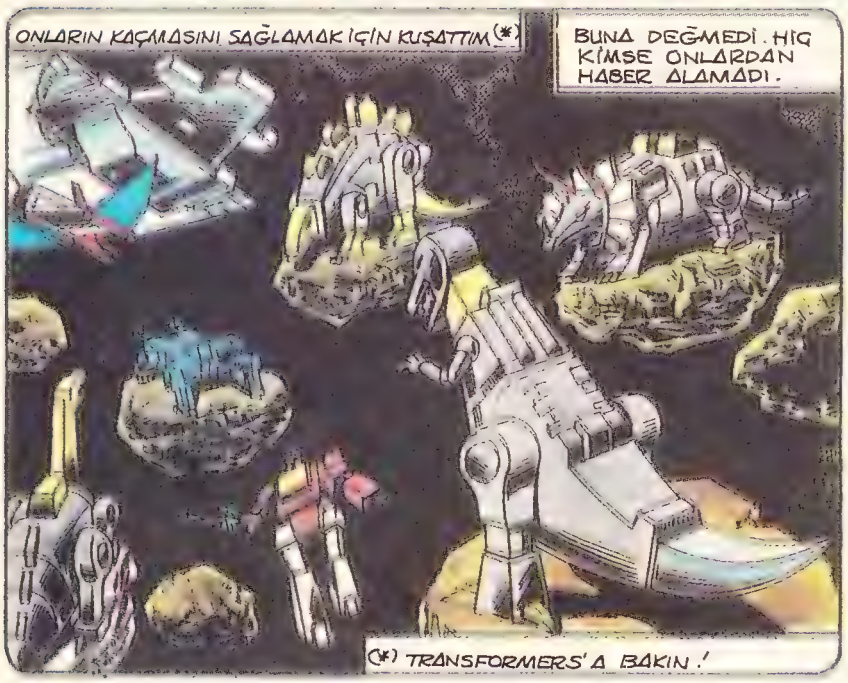
GRİMLOK, BENİ TATİLE YOLLADI, SÜREKLİ TATİLE...

BENİ BU ENERJİ EMİCİ DEĞİŞKEN VOLTAJ TAKIMI İLE SIKIŞTIRDI.
GÖRÜNDÜĞÜ KADAR RAHAT DEĞİL.
SEN NİYE BURADASIN KÜÇÜK BADİ?
BEN KENDİM VAZGEÇTİM. GRİMLOK'U YENİ KUMANDANIM FORTRİS MAKSİMUS'A LİDERLİK İÇİN DUELLOYA ÇAĞIRMASINI ÖNLEDİĞİMİ SANIYORUM.

AMA OLMADI.
VE FORTRİS MAKSİMUS'UN KAZANMASI GEREK. BİRÇOK HASARI HALÂ GEÇİREMEDİ. (*)
EĞER ONA YARDIM EDEBİLSEYDİK.
(*) TRANSFORMERS'DE HASAR GÖRDÜ

OTOBOTLARIN OLAYLARI ARTIK BENİ İLGİLENDİRMİYOR. ÇOKTANDIR BURADA PASLANMAKTAYIM..
ESKİDEN YAPTIĞIM GİBİ DEĞİL.

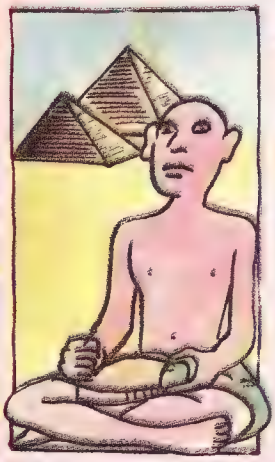
GRİMLOK GEMİDE DEĞİLDİ. OTOBOTLAR BANA GELİP KENDİLERİNE LİDERLİK ETMEM İÇİN YALVARDILAR. KABUL ETTİM.
FAKAT SONRA GRİMLOK VE DİNOBOTLARININ STAYLİNKS'İN KORUMASI ALTINDAKİ ÜÇ ÇOCUĞU KORKUTTUĞUNU ÖĞRENDİM.


ONLARIN KAÇMASINI SAĞLAMAK İÇİN KUŞATTIM (*)
BUNA DEĞMEDİ. HİÇ KİMSE ONLARDAN HABER ALAMADI.
(*) TRANSFORMERS'A BAKIN!

VE KİMSE BENİMLE İLGİLENMEDİ. GRİMLOK BENİ BURAYA TIKADI VE ANAHTARI FIRLATTI.
DÜŞÜN GRİMİ ONU ONAYLAMAYIP TERKETTİĞİMİZ İÇİN BİZE KIZDI. (*)
(*) TRANSFORMERS'A BAKIN!

HAFTAYA BULUŞALIM

dağarcık



UYGARLIĞIN SİMGESİ YAZI NASIL BULUNDU?

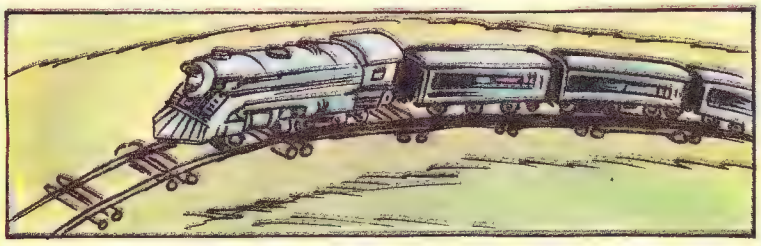
Yazı Mezopotamya'da bulundu. Bu yazıya, çiviye benzer ufak bir alet-le kazınarak yazıldığı için çivi yazısı denildi.

Çivi yazısı tarihi olayları yazmaktan çok tüccarların kayıtlarını tut-mak için kullanıldı.

Daha sonra Mısırlılar ufak sembolik desenlere dayanan bir yazı sis-temi geliştirdiler. Bu yazıya da HİYOROGLİF adı verildi. Bugün bu yazı-lar sayesinde matematik, tıp konusunda neler yapıldığını bilebiliyoruz. Lahitlerin üzerindeki yazılardan kralların ölüm tarihlerini öğrenebiliyo-ruz.

Yazıyla birlikte, mürekkebin, fırçaların ve kâğıdın da yapımı —daha doğrusu Papirüs'ün yapımı— gelişti. Nil kenarında yetişen bir bitkinin ince ve yumuşak kabuğundan yapılan papirüs, kâğıt gibi kullanılıyor-du.

Ama herkes yazı yazmayı bilmediği için bazıları, yazı yazmayı mes-lek edinmişlerdi. Bunlar kâtiplerdi.



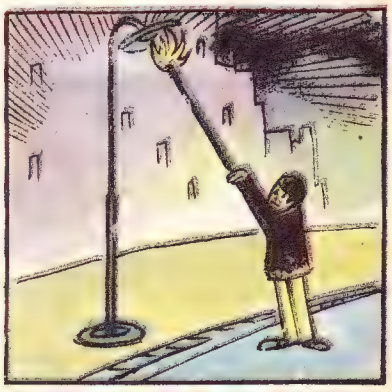
DEMİRYOLLARININ ÖYKÜSÜ

Raylar ve vagonlar uzun yıllardan beri zaten madenlerde kömür taşımak için kullanılıyorlardı. 1804 yılında buharlı ma-kine tekerlekler üzerine yerleştirildi. Bunları bir bütün halin-de birleştirmek yeterliydi. Bu işi de 27 Eylül 1825 günü gerçekleştirdiler. Stockton ile Darlington arasında 50 kilo-metrelik yolu demiryoluyla katettiler.

Bundan beş yıl sonra ilk büyük demiryolu hattı açılmıştı. Liverpool ile Manchester arasında uzanan bu demiryolu üze-rinde uzunluğu 2 kilometreyi aşan bir de tünel bulunuyordu.

Tren raylarının arasındaki açıklık İspanya ve Rusya dışın-daki bütün ülkeler tarafından 1.44 metre olarak benimsen-mişti. İspanya ile Rusya ise Napoleon orduları tarafından işgal edilmiş ülkeler oldukları için ray arasındaki açıklığının ülkelerinde, başkalarından farklı olmasını istemişlerdi. Ken-dilerince bu kararlarının haklı sebepleri vardı.

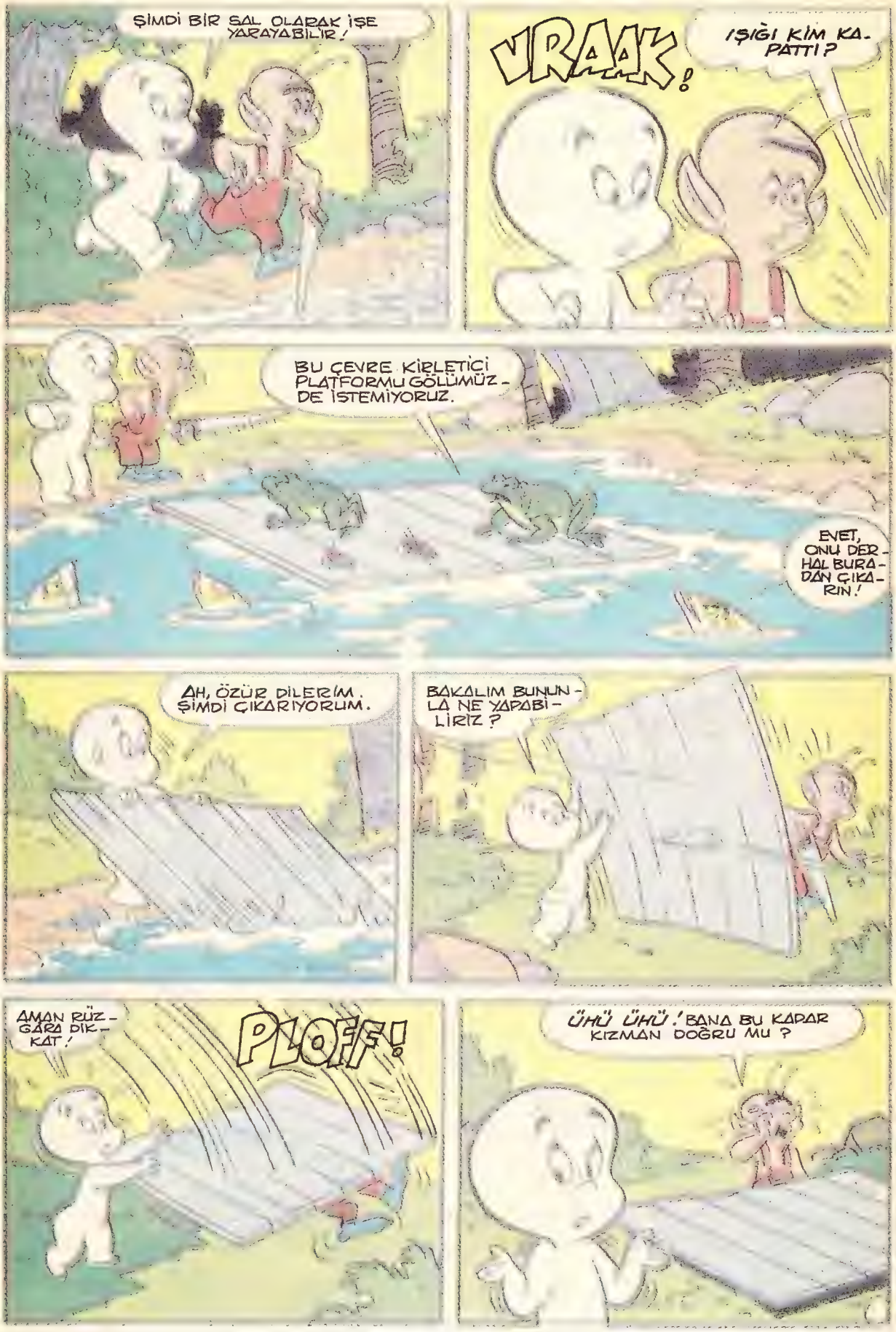
Demiryollarının gelişmesi başka akıl almaz büyük işlerin yapılmasına, olayların çıkmasına yolaçıyordu.

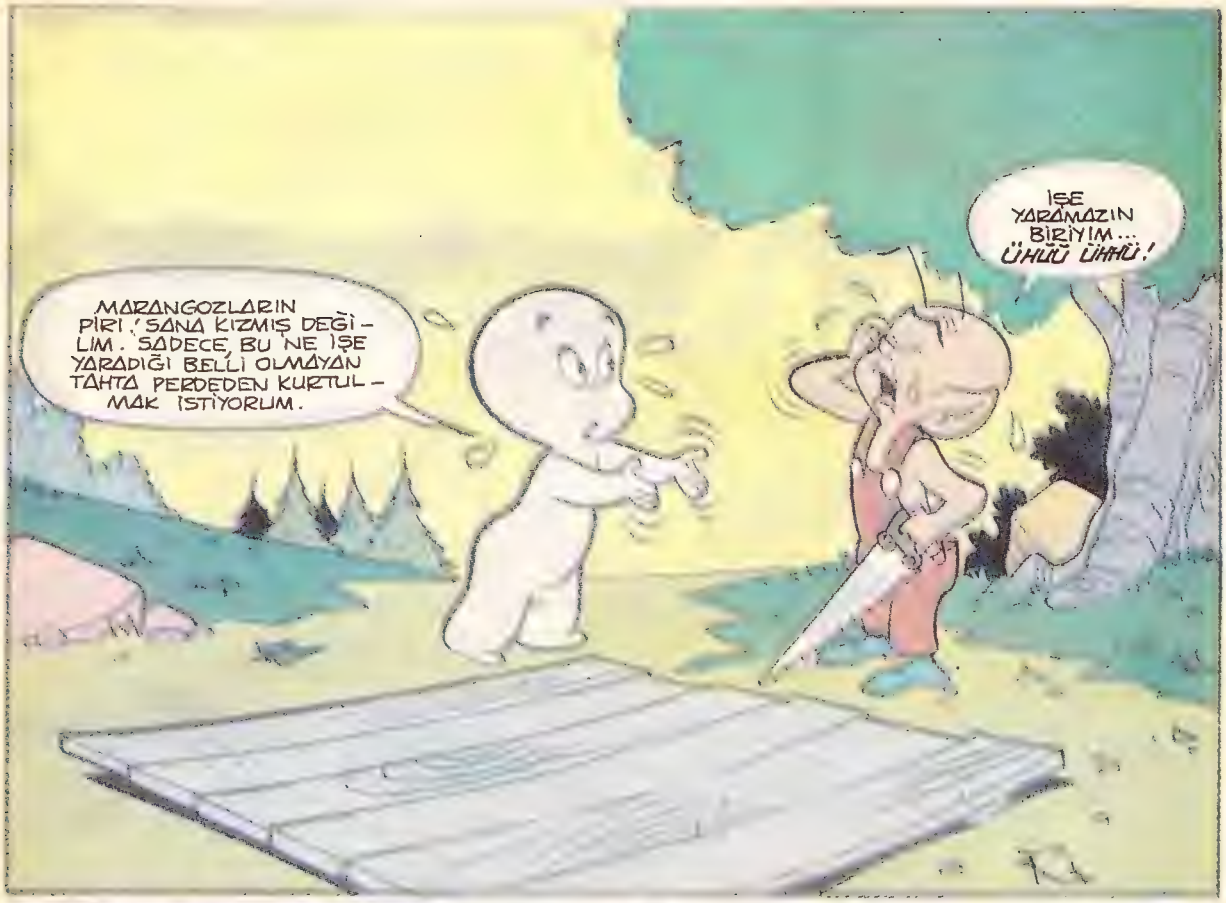


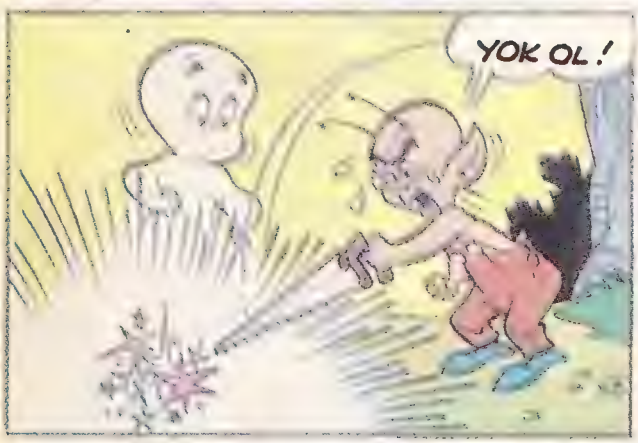
YIL: 1799

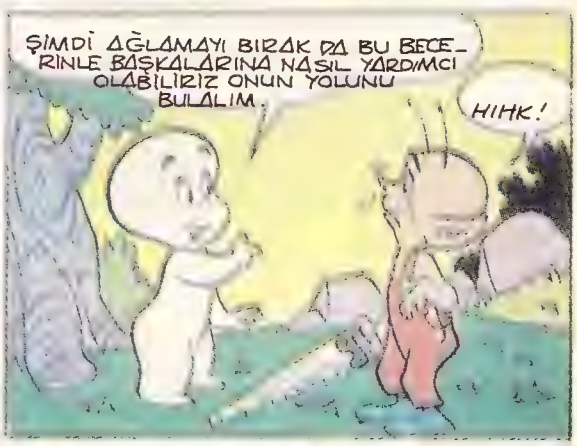
Aydınlatmada büyük bir aşama... Artık Avrupa'da so-kaklar havagazı ile aydınlatıl-maya başlandı. Hava karardı-ğında bir görevli elindeki uzun sopanın ucunda yanan meşa-le ile havagazı fenerlerini yakı-yor, sabah olduğu zaman da söndürüyordu. Doktor Edward Fenner insanlık için büyük hiz-met gerçekleştirdi. Dr. Fenner çiçek hastalığına karşı aşıyı buldu. Ve böylece insanların bir kâbusu son buldu.

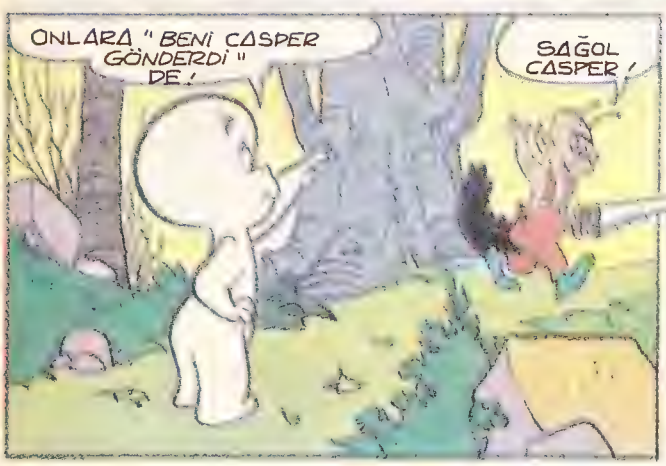
KÖSTE BEKLER.
HAY AKSİ... KÖSTEBEKLERİN YERALTINDA OLDUĞUNU BİLMİYORDUM.
HAYALET SEVİMLİ
Casper
MARANGOZ
VİZZ!
ŞURAYA BAK! RÜZGÂR ONU GERİ UÇURUYOR.
HAKLISIN.
İYİCE ANLADINIZ MI? BİZ ONU YUVAMIZIN ÜSTÜNE İSTEMİYORUZ.
BURAYA DOĞRU GELMİYOR!
GÖLE İNDİ.
FOOŞŞ!


ŞİMDİ BİR SAL OLARAK İŞE YARAYABİLİR!
VRAAK!
IŞIĞI KİM KAPATTI?
BU ÇEVRE KİRLETİCİ PLATFORMU GÖLÜMÜZDE İSTEMİYORUZ.
EVET, ONU DERHAL BURADAN ÇIKARIN!
AH, ÖZÜR DİLERİM. ŞİMDİ ÇIKARIYORUM.
BAKALIM BUNUNLA NE YAPABİLİRİZ?
AMAN RÜZGÂRA DİKKAT!
PLOFF!
ÜHÜ ÜHÜ! BANA BU KADAR KIZMAN DOĞRU MU?



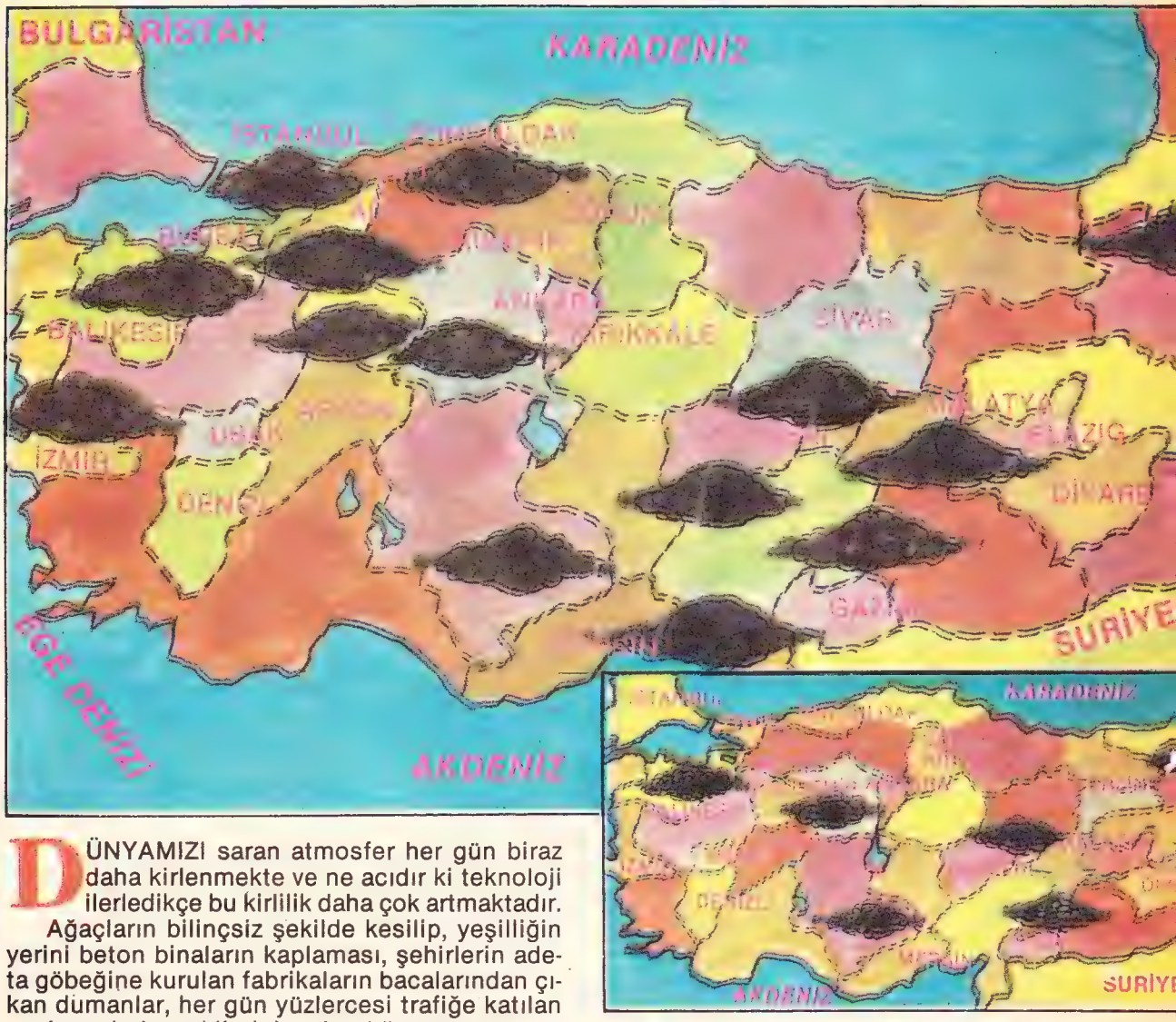






HAFTAYA BULUŞALIM

Baba akşama te



Güzel yurdumuzun hava kirliliği haritası pek de hoş değil. Gönlümüz bütün illerimizin yeşil yeşil, mavi mavi olmasından yana...

DÜNYAMIZI saran atmosfer her gün biraz daha kirlenmekte ve ne acıdır ki teknoloji ilerledikçe bu kirlilik daha çok artmaktadır.

Ağaçların bilinçsiz şekilde kesilip, yeşilliğin yerini beton binaların kaplaması, şehirlerin adeta göbeğine kurulan fabrikaların bacalarından çıkan dumanlar, her gün yüzlercesi trafiğe katılan yeni araçlarla, eskilerinin çıkardığı egzoz gazı ve kalorifer bacaları devamlı havayı kirletmektedir. Bir de bunlara son zamanlarda termik santraller eklenince havadaki kükürtdioksit oranı hızla artmaya canlılara yaşamaları için gerekli olan oksijen azalmaya başladı. İnsanlar yollarda rahat nefes alamaz hale gelip, özellikle kalp ve solunum yolları hastalığına yakalananlar evlerine adeta hapsoldular.

Hava kirliliğine zengin ve gelişmiş ülkeler çareler buldular ve bu kirliliği asgariye indirmeyi başardılar. Çevre Genel Müdürlüğü'nün Şubat ayında yaptığı değerlendirmeye göre yaklaşık üçte bir ilimizde hava kirliliği had safhaya ulaştığı açıklandı. Özellikle kükürt oranı yüksek linyit kömüründen kaynaklandığı açıklanan bu kirlenme önlem alınmadığı takdirde bu illerimizde büyük sorunlar çıkartabilecek boyutlarda.

Çevre Genel Müdürlüğü, hava kirliliğiyle ilgili çok geniş kapsamlı bir "hareket planı" hazırladı. İşte bu plan doğrultusunda illerin üst düzey yöneticileri 2 ayda bir toplanarak durum değerlendirmesi yapıyorlar. Amaç bu kirliliğin artmasını önlemek.

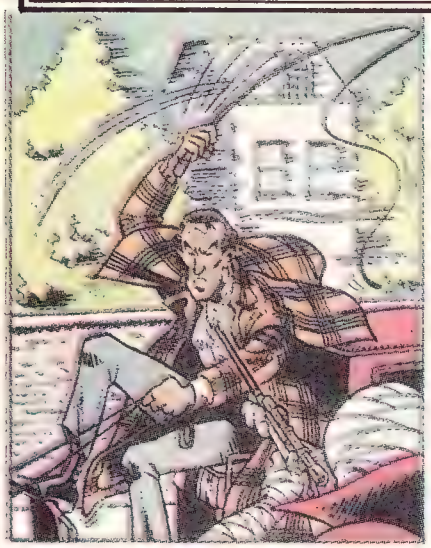
Çocuklarımız bizden tertemiz bir Türkiye ve tertemiz bir dünya istiyor. Bu haklı isteği yerine getirelim.

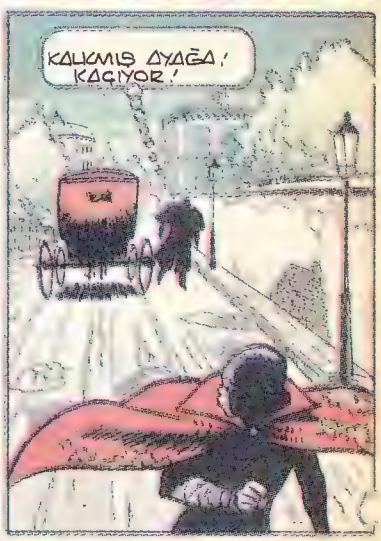
emiz hava getir!
IRAN
IRAK

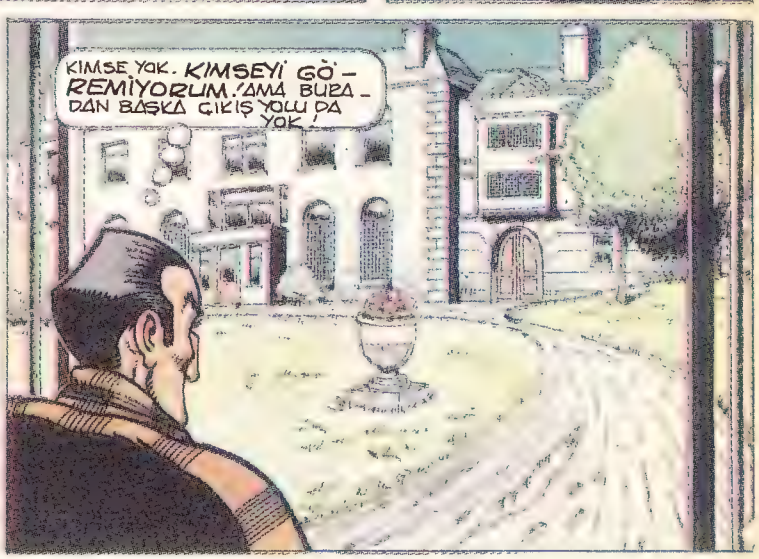
SHERLOCK HOLMES

® Editions Lefrancq - Milliyet Çocuk

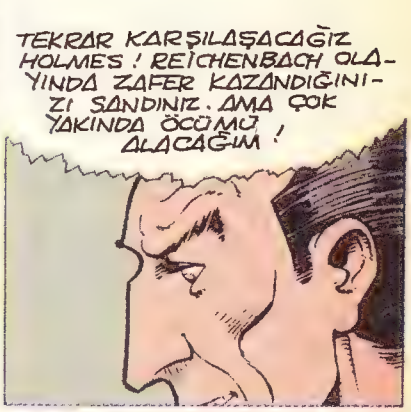
ÖZET: İmdat isteyen birine yardım için koşan Sherlock Holmes, Dole'nin cesedi ile karşılaşır. Kırmızı Sülük'e gider. Ancak büyük bir yangın çıkar. Daha sonra arabanın içinde bir iskeletle karşılaşırlar.



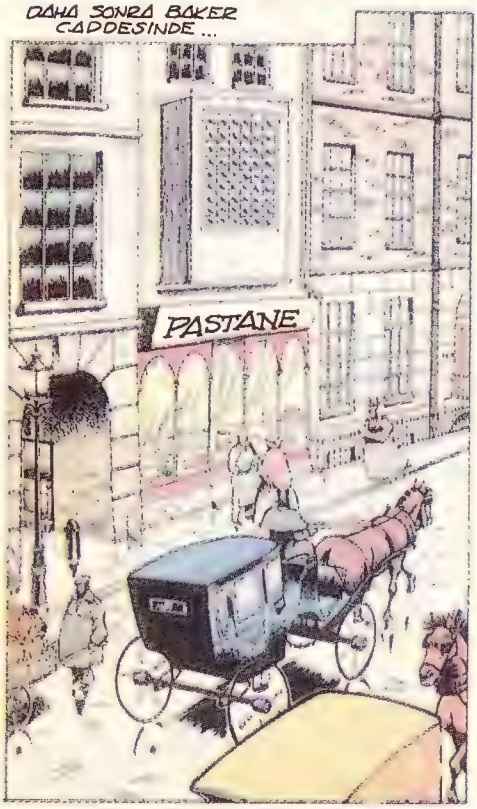


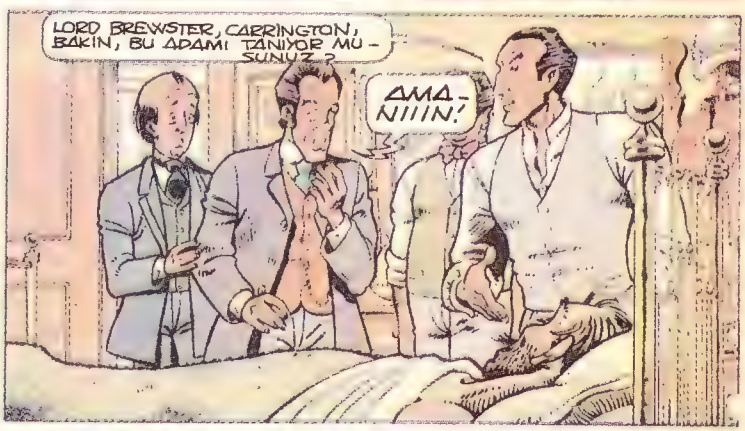


AAA, BURASI LORD BREWSTER'IN MALIKÂNESİNİN ARKA KAPISI!
AYAK İZLERİ... İŞTE YİNE "O" YİNE GÖRÜNMEZ OLDU!..
AMA AYAK İZLERİ BURADA BİTİYOR. DEMEK Kİ DURMUŞ! BELKİ DE ŞİMDİ O, BENİ GÖRÜYORDUR!
AAA! HOLMES! HAYROLA? NE ARIYORSUN BURADA?
LORD BREWSTER! CARRİNGTON! ARABAYA ATLAYIP BURAYA GELDİM. KIRMIZI ÖLÜM'ÜN YENİ BİR KURBANI OLDU. GÜNÜ SÖYLEYECEKTİM SİZE.
YENİ BİR KURBAN MI?
KİM OLABİLİR ACABA?
ÖZÜR DİLERİM, ŞİMDİ ŞU İZLERİ İNCELEMELİYİM. GÖRÜNMEZ ADAM BELKİ DE MORIARTY, BENİ ÖLDÜRMEYE GELDİ.
BURADA MI?
EVET, BAKIN İZLER BURADA BİTİYOR!
VAY CANAVAR! CARRİNGTON BURADA OLMALI! BAŞKA YERE KAÇMIŞ OLAMAZ! İZLERİN BİTTİĞİ YERE! HADİ ATEŞ EDİN! ONU YAKALAYACAĞIZ..
BLAM BLAM



DAHA SONRA BAKER CADDESİNDE...





HAFTAYA BULUŞALIM.

Beyin Cimnastiği

1 Son çiçeğin içine hangi sayıyı yazarsak sıralama doğru olur.

2 Aşağıdaki domino taşlarından sonuncusuna hangi sayıyı yazmalıyız ki sıralama doğru olsun.

3 Aşağıdaki kümelerin değerinden yola çıkarak bir kaşığın fiyatını bulunuz.

4 Aşağıdaki rakamların arasına +, —, X ve = işaretlerini öyle yerleştiriniz ki sonuç doğru olsun.

8 2 3 7 5

CEVAPLAR

1- 42
(Her sıyah yaprak 4, her beyaz yaprak 2 değerinde)
2- 28
3- 5 TL. (Çatal 3 TL., Bıçak 4 TL)
4- 8 = 2 x 3 + 7 — 5

21 DAİRE

Burada 21 daire var. Bunlardan 21 numara ile gösterilen tek. 2 tanesi, 3 tanesi, 4 tanesi, 5 tanesi ve 6 tanesi ise eşit büyüklükte. Meselâ 7 ile 13 eşit. Eşit büyüklükteki üç, dört, beş ve altı tane olanları da siz buluverin.

5	4	9
3	5	8
2	7	X

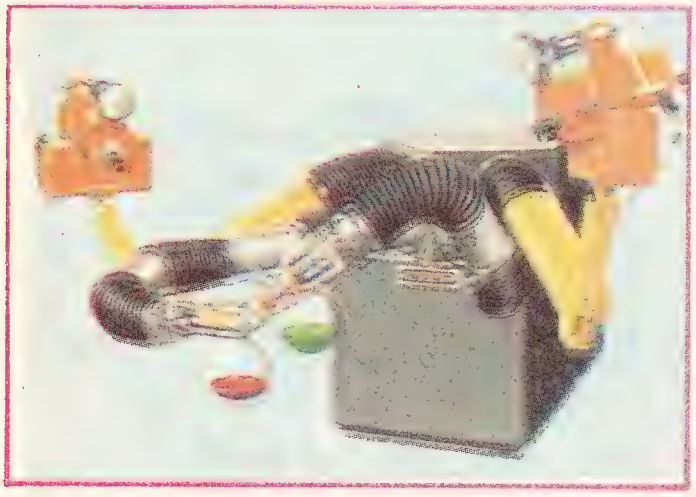
A

32	35	39
42	46	51
3	8	X

B

Hangi sayıyı yazalım?

A ve B harfleriyle gösterilmiş bu iki kare içindeki rakamları dikkatle inceleyerek, X işaretli yerlere hangi sayıların yazılması gerektiğini bulabilir misiniz?



Tehlikeli kimyasal maddeleri tutabilen bu ilk robot araştırma laboratuvarlarında deneysel işlerde kullanılıyor.

İKİNCİ Dünya Savaşı'nın sonunda dünyada süper güç olarak adlandırılan iki ülke vardı: **Amerika Birleşik Devletleri** ve **Sovyetler Birliği.** Bu iki ülke de süper güç olmalarına rağmen birbirlerini gözardı etmiyorlardı.

• UZAY YARIŞI

1957'de Sovyetler Birliği'nin Sputnik-I uydusunu fırlatmasıyla uzay yarışı başladı. Uzaya insan göndermeyi ilk Ruslar başardı. 1963'de Yuri Gagarin uzaya gönderildi. 1969'da Amerikalılar iki astronotu aya gönderdiler. Amerikalılar bundan sonra birçok kez aya astronot göndermeyi başardılar. Ruslar ise kozmonotların uzayda uzun süre yaşayabileceği ve yörüngeye oturtulabilen istasyonlar üzerinde çalıştı. 1970'lerde birçok keşif uydusunu gezegenlere ateşlediler. Bu uydular bize evren hakkında birçok bilgi sağladı.

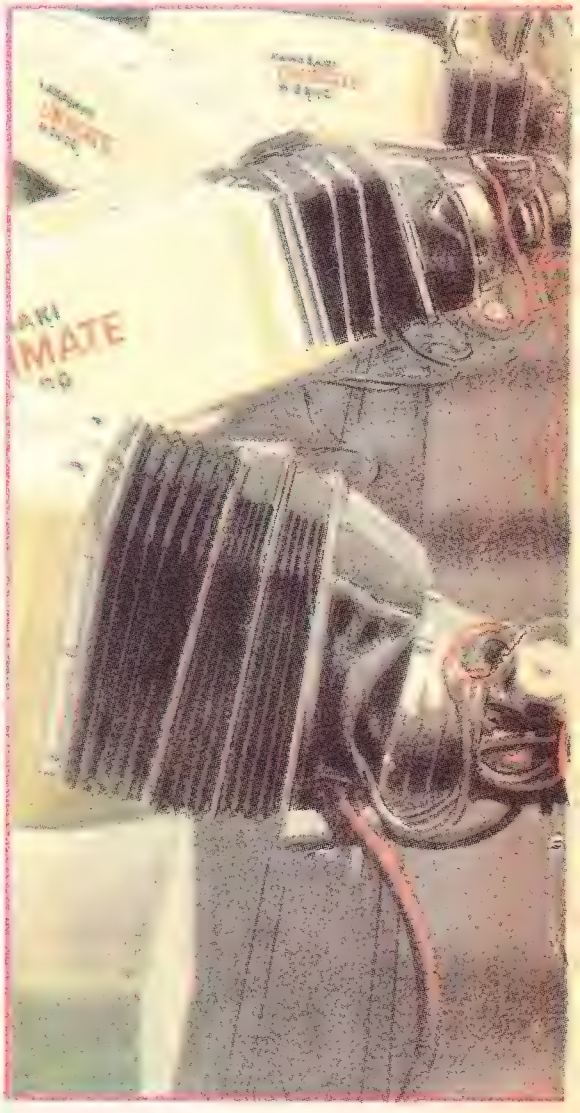
• SORUNLAR

Gezegenimizin çözümlenmesi gereken en büyük problemi salgın hastalıklardı. Bu büyük salgınlar birçok insanın hayatına mal oluyordu. Çocuk felci de kontrol edilmesi gereken hastalıklardan biriydi.

Sağlık alanındaki gelişmeler dünya nüfusunun hızla artmasına neden oldu. Bunun sonucunda beslenme, barınma ve eğitim gibi önemli problemler ortaya çıktı. Halen dünya üzerindeki insanlardan yarısı yeterince beslenemiyor ve açlıktan ölüyor.

Endüstri ve tarım artıklarının yol açtığı deniz, su kaynağı ve hava kirliliği de çağımızın önemli problemleri arasında yer alıyor.

1973'den itibaren dünya giderek artan petrol fiyatları ile boğuşuyor. Ülkeler yeni enerji kaynakları bulmak zorundalar. Şimdilik bulunan yeni kaynaklar, nükleer güç ve güneş enerjisi oldu.



• GELECEK

Bu yüzyılın sonlarına doğru göreceğimiz en büyük atılım endüstri alanında olacak.

Birçok yerde bilgisayarlar ve otomatik yöntemler kullanılacak. Böylece robotlar basit işleri yapacak ve iletim hatlarını kontrol edebilecek. Bunun sonucu olarak birçok insan işsiz kalacak. İnsanlar genellikle turizm alanında çalışacak.Evimize birçok elektronik araç girecek. Ve bütün bunlar insan hayatını kolaylaştıracak.

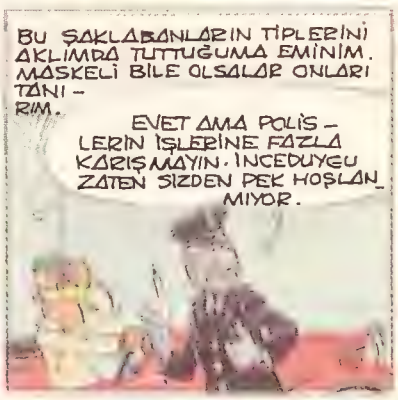
Geleceğin dünyası ROBOT KEYFİ

Otomobil fabrikasının kaporta bölümünde çalışan işçi yok. Artık işleri robotlar yapıyor. Otomobil gövdeleri iletici hat üzerinde otomatik olarak hareket ettiriliyor. TEK KOLLU robot kaynakçılar, her gövdenin parçalarını birleştiriyor. Fabrika robotlarına çeşitli kavrayıcılar ve parmaklar bile monte ediliyor. Robotlar, kavrayıcılarını aşağı yukarı hareket ettirebildikleri gibi bunları döndürebiliyorlar da... İşte becerikli MODERN ROBOT! Kolları kendisini kontrol edenin hareketlerini tamamen taklit edebiliyor.

© Lupado 1992/Turk/De Groct Greg - Milliyet Çocuk

NEŞELİ HIRSIZ LORD-X

ÖZET: Soyulacağı bildirilen kuyumcu dükkânında patlama olur. Lord-X, patlamadan etkilenir ve hastaneye kaldırılır. Daha sonra bir kürkçü dükkânının soyulacağını öğrenir.



LORD-X

HAFTAYA BULUŞALIM

Pilot

Milliyet ÇOCUK DERGİSİ'NİN UÇUK SAYFASI

Tuğba OFLAZ-Lalahan/ANKARA

ŞİİR

GÜZEL KASABAM

Yemyeşil dağlar,
Masmavi deniz,
Limon bahçeleriyle,
Güzel kasabam.

Yazın turistlerle,
Dolup taşıyor.
Kışın bahar kadar güzel,
Güzel kasabam.

Bir başka güzeldir,
İlkbaharıyla yazıyla,
Sonbahar kışıyla,
Güzel kasabam.

Behiye KUNT
GİRNE-KIBRIS

ORMANLAR

Ormanlar ülkemizin ve birçok ülkenin en büyük gelir kaynağı. Ama bazı kişiler bunun kıymetini bilmiyor ve elindeki bir sigara ile bütün ormanı yakıyor. Televizyonda da gösteriliyor. Bir adam ve arkadaşları ormanda piknik yapıyor, adam orada bir şişe kırıyor. Haftaya aynı yere geliyor ve oturuyor. Tabii cam batıyor ve bunu kim yaptı diye kızıyor.

Eğer ormanlarımız olmasa birçok hayvan yaşayamaz, barınacak yer bulamaz. Ayrıca ormanlarımız kâğıt kaynağımızdır. Bu kış Diyarbakır'ın birçok köyünde çığ olayı oldu. Eğer oralarda orman olsaydı bu facialar yaşanmazdı.

M.Emin DOĞRUL
Simav/KÜTAHYA

PİLOT

Milliyet Çocuk Dergisi'nin Uçuk Sayfası

FIKRA

HOROZ

Bir gün hamamda çocuklar hocaya bir oyun oynamaya karar verirler. Başlar hepsi tavuk gibi gıdaklamaya. Bunun üzerine hoca hemen göbek taşına fırlar ve başlar horoz gibi çırpınık ötmeye. Çocuklardan biri:

— Ne yapıyorsun hoca efendi, deyince.

— Bu kadar tavuğa bir horoz lazım değil mi, diye yanıt verir.

Özcan ARSLAN
Övüşler/ANKARA

AĞRI

İki arkadaş konuşuyorlardı:

— Duyduğuma göre sigarayı bırakmışsın doğru mu?

— Evet, belimi ağrıtıyor.

— Anlamadım, belinle ne ilgisi var?

— Nasıl olmaz, izmarit toplamak için eğilip kalktıkça canım çıkıyor?

Nurten KÜÇÜK
Ovacık/ÇANKIRI

Nihat GÖKÇEK
BURSA

AFORİZMALAR

**** O kadar soğukkanlıymış ki yazın bile yanına paltosuz yaklaşılmıyormuş.***

**** Topa o kadar pisburun vururmuş ki her topa vuruşunda topu temizlemek zorunda kalıyorlarmış.***

**** O kadar uzun boyluymuş ki yürürken önüne dürbünle bakarmış.***

**** O kadar delikanlıymış ki kanını boşaltıp tımarhaneye koymuşlar.***

**** O kadar sıcakkanlıymış ki yazın yanına yaklaşanlar hemen bronzlaşıyormuş.***

**** O kadar hızlı yürürmüş ki yürürken konuşmak isteyenler uçak tutmak zorunda kalıyorlarmış.***

Barış EROL
Hatay/İZMİR

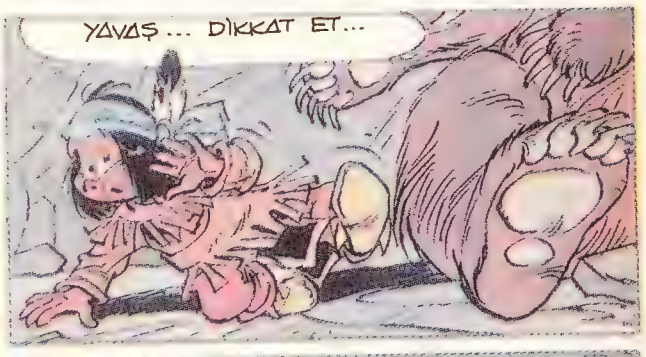
ÖZET: Çağlayanda başını taşa çarpan Yakari, hızla sürüklenir. Atı da onu gözden kaybeder. Yavrusunu arayan anne ayı, çağlayanda sürüklenen Yakari'yi görür ve kurtarır. Anne ayı, Yakari'yi balla besler. Yakari, bilincini yitirmiştir.

YAKARI

KAYIP NEHİR

© Editions Casterman - Milliyet Çocuk

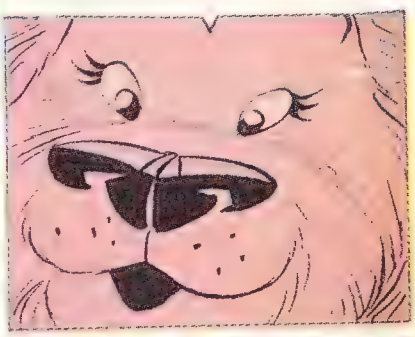
KORKU-
YORUM!


YAVAŞ... DİKKAT ET...

DAHA ÖN AYAKLARININ ÜSTÜNDE DURAMAZSIN...

İYİCE GÜÇLENMEN GEREK... USLU USLU YAT KUCAĞIMDA, YAVRUM BALIŞIĞI...

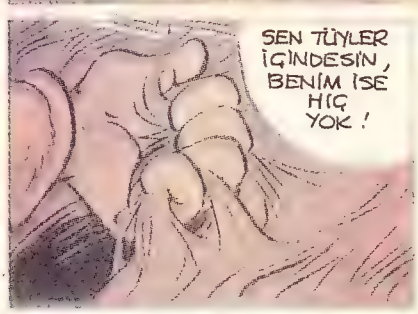
BALIŞIĞI MI?


EVET, SEN BENİM MİNİK AYIM BALIŞIĞI'SIN... BEN DE, SENİN ANNENİM...

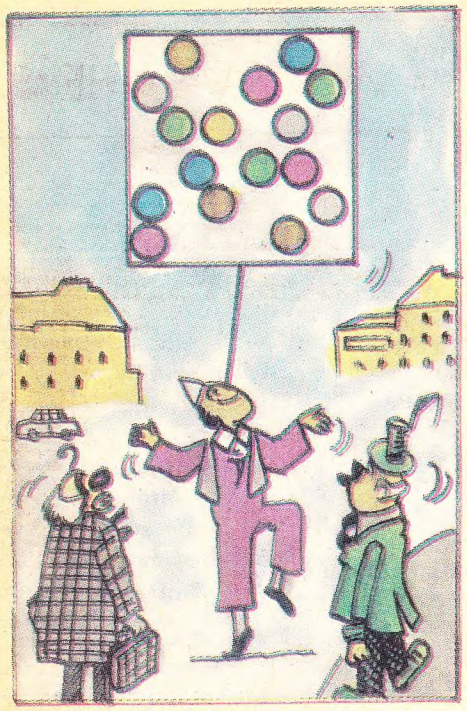
NE DEMEK İSTEDİĞİNİ ANLAMADIM, ZATEN HİÇBİR ŞEY ANLAMSAMI-YORUM. KİM OLDUĞUNU BİLE BİLMİ-YORUM!.

YAKARI

YAKARI, BELLEĞİNİ YİTİRMİŞTİ. TÜM ANILARI AKARSUYUN DİBİNE ÇÖKMÜŞTÜ SANKİ...



HAFTAYA BULUŞALIM

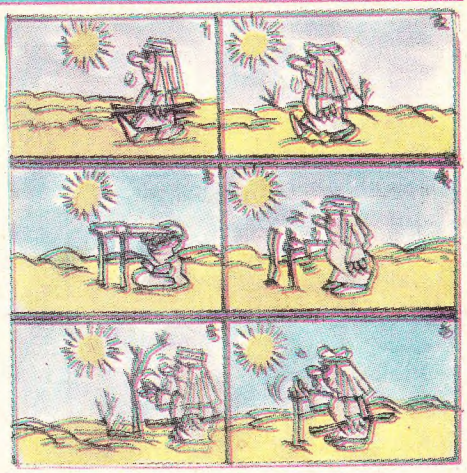


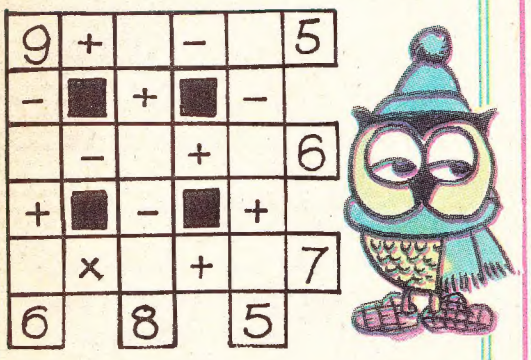
PALYAÇONUN TOPLARI

Karenin içindeki topları o şekilde bölün ki toplar ikişer ikişer ve birbirlerinden eşit sahalar üzerinde kalsın. Yani kareyi eşit sahalara böleceksiniz ve her sahada iki top bulunacak.

KARIŞAN FOTOĞRAFLAR

Fotoğrafçı altı poz resim çekmiş. Sonra da sırayı şaşırmış. Görüntüleri inceleyerek fotoğrafların çekiliş sırasını bulabilir misiniz?

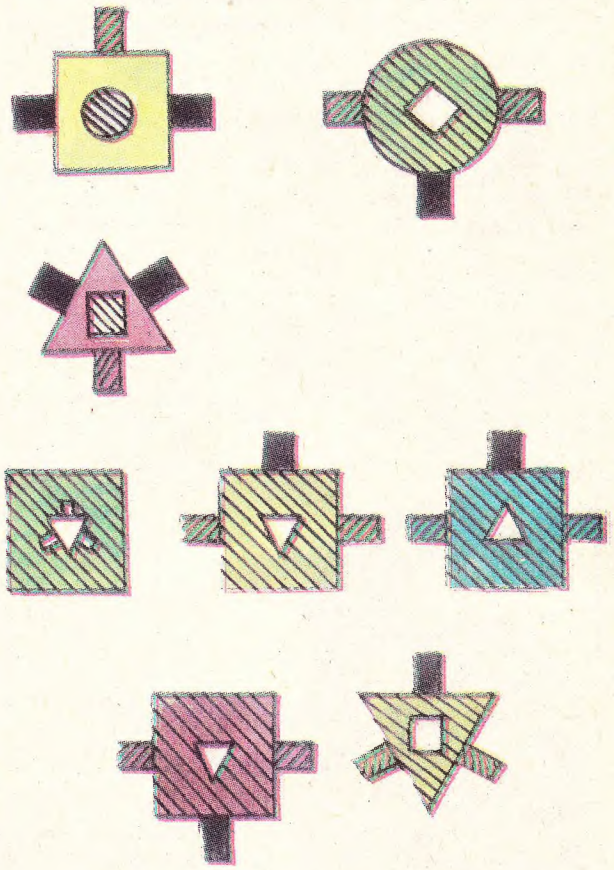




Nasıl yapsak?

Boş olan sekiz kareye 1'den 8'e kadar olan sayıları yazarak soldan sağa ve yukarıdan aşağı her sıranın sonunda gösterilen sonucu bulmamız isteniyor. Tabii her sayıyı ancak bir kere kullanabileceğiz.

ZEKÂNIZI ÖLÇÜN



Boş olan yere 1,2,3,4 ve 5 numara ile gösterilmiş olan şekillerden hangisi gelmeli?

BİLMECE... TEKERLEME...

BİLMECE

1- Neyin yüzünden dayak yer ya da öpülürüz?

Kafa

2- Balıklar ne zaman yanyana yatarlar?

Konserve olunca

3- Plak çalana ne denir?

Gramofon

4- Kaptanlar, gemilerini batarken neden fark etmezler?

Yüzme bilmedikleri için

Can Özgür YALÇIN/TRABZON

TEKERLEME

1- Kelkit'te keklikler Kesmik'e dadanmışlar; Kelkitliler de Kesmik'teki kekliklerin etine dadanmışlar. Kelkit'te keklikler Kesmik'e dadanmasaydılar Kelkitliler de Kesmik'teki keklikerin etine dadanmazlardı.

2- Keşkekçinin keşkeklenmiş keşkek kepçesi.

3- Kürkü yırtık kel kör erkek tilkinin kürkünü, kürkü yırtık kel kör dişi tilkinin kürküne eklemişler.

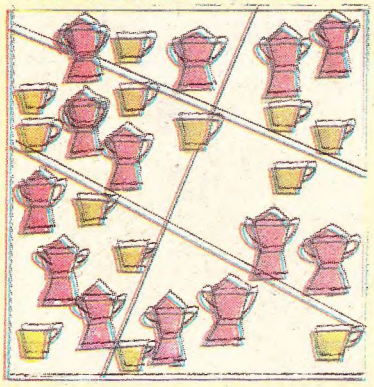
ATASÖZLERİ

1- Emeksiz ..... olmaz.
2- **Yorganı ..... göre uzat.**
3- Yoluyla ..... yorulmaz.
4- **Erteye kalan ..... kalır.**
5- Adamın iyisi ..... belli olur.
6- **Gerekliyi ..... saklamalı.**
7- Dereyi görmeden ..... sıvama.
8- **Her işin başı .....**

Sedat KARAKUŞ/ KDZ/EREĞLİ

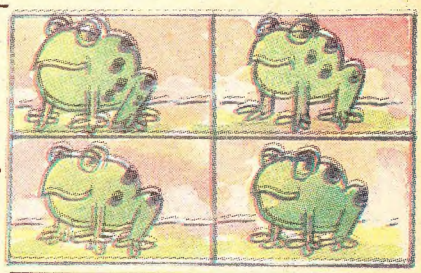
GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMLERİ

NASIL BÖLSEK?



KURBAĞALARA DİKKAT!

4 numaralı kurbağa



İŞ SİZE KALDI

Soldan sağa: 53 — 24 = 29, 38 — 16 = 22, 91 — 40 = 51
Yukarıdan aşağıya: 53 + 38 = 91, 24 + 16 = 40, 29 + 22 = 51

YEDİ ARABA

Hepsinin ön tekerlekleri döndürülmüş yalnız bir tanesi düz

ŞEKİLLİ BİLMECE

1) NAR
2) MUZ
3) ÜZÜM
4) ELMA
5) LİMON

TOPLAM 42

18	7	13	4
9	11	6	16
3	14	8	17
12	10	15	5

ATASÖZLERİNİ BULUNUZ

1) Bakarsan **bağ** olur; bakmazsan dağ olur.
2) Keçi derisi post, **eski** düşman **dost olmaz.**
3) **Kelin** ayıbını takke örter.
4) Kepenek altında er **yatar.**
5) Kara haber **tez ulaşır.**
6) Isıracak it dişini göstermez.
7) Herkesi **nasıl bilirsin,** kendin gibi.
8) Herkesin yorulduğu yere han **yapılmaz.**
9) Hesapsız kasap, **ya bıçak kırar** ya da masat.
10- İt ile iş gören minnet **ile can verir.**

OKULDA, EVDE, GEZMEKTE, HERYERDE... HER YERDE EN İYİ ARKADAŞINIZ

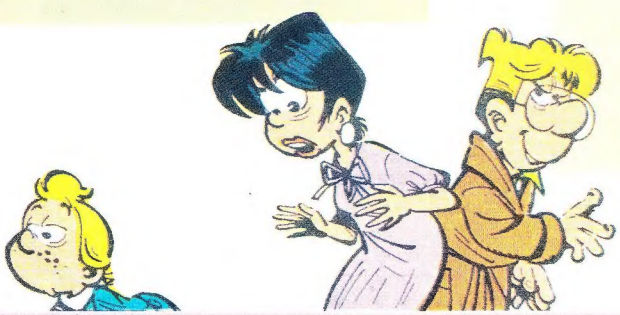
Milliyet

KARDEŞ

Milliyet **KARDEŞ** dergisi Nisan ayında yine cıvıl cıvıl... Yine armağanlarla dolu...

Oralet'ten HARİKA BİR OYUNCAK "SİHİRLİ KÜP OYUNU'yla zamanın nasıl geçtiğini anlayamacaksınız." ve BİR POŞET **Oralet**

Ayrıca TİPİ TİP'ten çizgi film şeridi...



KOŞUN ALIN!

EN GÜZEL ÇİZGİ ROMANLAR, EN EĞLENCELİ SAYFALAR, EN KOMİK BİLMECELER, EN İLGİNÇ BİLGİLERLE DOLU DERGİNİZ Milliyet KARDEŞ BÜTÜN GAZETECİLERDE

Milliyet **KARDEŞ**'SİZ KALMAYIN!

Okuduğum ortaokulda ingilizce öğretmeni yoktu. Bunun büyük tasasını çektim çünkü okumak istiyordum, lise için bilgim hiç yoktu. FONO öğrencileri arasına katıldım. Liseye kadar inanın ingilizceyi öğrendim. En çok korktuğum rüyalarıma giren şeyden FONO sayesinde kurtuldum. İngilizce ömrüm boyunca bana çok gerekli. Öğretmenlerim de FONO'nun yararına inanıyorlar.
Arzu Canmetin, Öğrenci – TORBALI

T. C. MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI ÖZEL

FONO açık öğretim kurumu

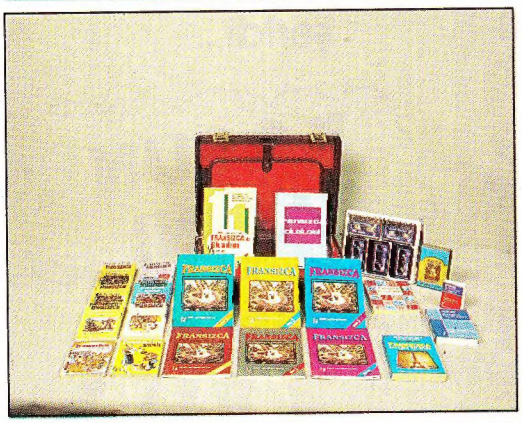
Bütün dünyada uygulanan açık öğretim metoduyla evinizde kendi kendinize

İNGİLİZCE-ALMANCA-FRANSIZCA

öğrenerek okulunuzda daha başarılı, işinizde daha kazançlı, mesleğinizde daha bilgili olur, alacağınız Milli Eğitim'den tasdikli belge ile bilginizi her yerde kanıtlayabilirsiniz.

ELEKTRİK · MUHASEBE

kurslarından Elektrik kursu, size 3. sınıf yetki belgesi kazandırır. Muhasebe kursu belgesi size bu dalda yeni ufuklar açar.



- 960 sayfa tutarında ana ders kitapları, 4266 sayfa tutarında diğer kitaplarla toplam 5226 sayfalık öğretim malzemesi, özel kutusunda kaset takımı, deri bond çanta ve Milli Eğitime bağlı açık öğretim hizmeti.
- (Resimde İngilizce 1. kurs için görülen malzeme aynen diğer dil kursları için de mevcuttur. Elektrik ve Muhasebe kursunda da ek kitaplar, avometre ve hesap makinası bulunmaktadır.)

Geniş bilgi için ücretsiz broşürümüzü aşağıdaki kuponu doldurarak veya telefonla isteyiniz.

EĞİTİMDE 40. YIL

Adı, soyadı: _____
Adres: _____
_____
_____
Telefon: _____

FONO açık öğretim kurumu Gündoğdu cad. 49 **D10** Merter -34016 İstanbul
Tel: 575 52 12 - 575 47 98 - 575 13 52 - 554 34 16 **Fax:** 584 27 42